

● بقلم: توفيق طوبي ●

وأن ٧٤٪ من المقاتلات العربية تعيش في إزدهار ثلاثة أضعاف في الفرقة الواحدة. وحوالي ٧٠٪ من المقاتلات اليهودية تعيش في وسط سكنية مرتفعة مقابل ٧٠٪ من المقاتلات العربية. أما في مجال الخدمات والتشغيل فإن نصف المقاتلات في كلتا تانغمة للملكة

[illegible][illegible]

٢ - هذا الموقف استخدمه العضوان المتصلون لاصدار بيانات طرحت في الشارع المخالفة التي فصلهم الحزب عقابا عليها، وتبين لنا انها اسباب موجبة

● بقلم: غالب سيف ●

ومن الطبيعي جدا أن يتصور زرقاد، وضعا التصحيحات عن
الصفات الجينية والسلوكية للانتماء، فهذا الأمر هو الحلقة الحسنة
في سلسلة الكاتب في تفكيره، وغير موازين القوى
مقابلة عطف، انظر على ما جاء به

ومن واجباتنا أن نلتصق بالبحث - الانتماء والاباء، والاصحاب
لما نحن فيه وفي الداخل والخارج - من هؤلاء قران الانتماء وشعبها
دون أن يكونوا مجردين ولا يجهلون بالوقت
ولن يكون في مقدورنا أن نسلن في صورة في إسرائيل، بل في العالم
إن يستقيم ضميرنا بالبحث عن الميراثات الحقيقية أو مزورة، من
شعب الانتماء

في أدب أن يعرف ماذا يفكر الفيلسوف الفلسطيني فما عليه إلا أن
يتم إلى حد الانتماء

«اللاتحاد»

ثم اقتصرها مرة أخرى سنة ١٩٥٢ وتحت ضغط وصلت إلى هذه البلاد آنذاك
والشعر فقط فوكت ادلع عنها في بلدتي مستحقاً لاصولي القادسيين من العراق
الذين لا ياتي في لائق العربية بها وما اذا كان بايجاز وضع الاصلية
في بلدنا الذي
يحبكم في بلادهم
المصريين العسكريين في البلاد ولا يستطيع العامل العربي ان يبحث عن لقمة
شئ الا يتصرح اما العامل الذين خرجوا للعمل فبيعهم، فكانوا حينئذ
مهمهم راميل رابض يتخفون فيها عند قدوم مفتش والشككة ويقيض عليهم
يصلون وقد تصرع
● المحتار - كان نظام والمقارعة عن الدراج - والاولى المختار الذي بعضي
مؤومة او ينتفع من كلفة النفاق عن اهل البلد
● التعليم كان المعلمون يلقون ان يتوهوا بكلمة لطلابهم عن تاريخهم
والعلم الذي لا يعمل بطاقة والمياه يجد نفسه مطرودا ومصرى في
المرح

[illegible]

عبرين لم ولا يرون، آذانهم لم ولا يسمعون، أنوفهم لم ولا يشمون، مثلهم مثل صائغهم ! أما هذه الكلمات فقد قبلت في التائيل المصنوعة من الطين عندما كان البشر يبيعونهم.

أما مثل هذه التائيل فقد كسرهما سيدنا إبراهيم الخليل في باكورة التاريخ !

أعوذ بالله !

حاولت يا عزيزي القارئ، أن ابتعد عن الفاظ « الفشار »⁽¹⁾ ولكن قرف لكلامي أخرجني من طريقي.

فمنك يا عزيزي القارئ، المعذرة !

ومعك يا دلي الغفرة !

(أبو الشربة)

(سكة جربة - أراد أنواع السمك)

(قيج - بضاعة أو عمل غير قانوني)

(المهاداد - الكتاب الذي يقرأ به سفر الخروج من مصر ليلة عيد الفطر)

(الفشار - كلام رخيص كلام شارع)



- قيمة الصفعة هي في المكان الذي نضعها فيه.
- بعض الناس لا يولون الإجابة تشكك عما يداخلهم وبعض لا يعرف إلا ما لا عليه من فاقة.
- عندما تترك نفسك لا تمل حاكم بل افوض نوع التربة.
- معها تهوت الزمان الأتار والأغنام والماعز يبقى لول حله.
- نسبة «السهم» في كل مختلف.
- كل رؤوس بل البشر متساوية المجمع تقريباً، والاختلاف قد يكون مائة أو مائة ولكن صفاته مختلفة، فيها السلي و البارد ومنها الحار.
- معها تهوت الخطوط والتيارات فان اوضحها وإبقاها.
- المقيم.

● **فالح الياس**

● بقلم: عاطف سعد ●

١) من هم الذين يتقبلونه. لادري، ولكنهم يقبضون. هابلو ينوّه

البائع المتجول

خرج البائع المتجول الصغرى في ذلك اليوم ليبيعه بضاعته في المخيم، وكانت بضاعته تتألف من مواد التنظيف والمطاط والافلاك. وكانت عربةه اليابسة المحملة فوق ثلاث عجلات، تجره، وبضاعته اذ زاوية «استراتيجية» تدخل مدخل بيت شعطاء، ليظف زبائنه من نساء البادية وعن عائلات من القس بعد بعض قصصهم من مؤسمة التامين.

كان كمد زكريا اذ الحروب و١٦ عامه باقى في رابته للمعاصرة في الشير العشرة الايام في كل شهر. اما في باقي الايام فكان يبيع كمد القس الشير وكمد المسحوق. وما لبث ان قام بالانتفاضة فكان يبيع كمد في بادوم في مدرسته، ويورد اذ البيع على عرته ذات العجلات الثلاث بعد ان يهي الدوام في المدرسه.

لكن زكريا لم يبيع النكاح أو مواد التنظيف في هذه الأيام، لأنه
يعرض لاعتقاله فليس قامة به مجموعة من جود الاحلال في صفك ذلك اليوم.
وقتل ان مشغلي النفاذ حيث اعرضت حالة من عند الاحلال ان يتلقى النكاح
للكور والروحي، كما اجاب ابي يضرية هاروة في رأسه، وقد الوحي
واجبرت به علمية جارية له تحت الخيط الدم في رأسه.
وبكر زكريا احداث تلك اليوم ويعزل، كان ذلك توري في الحبيب، غير انه
لم تكن هناك مظالم أو اعمال الفطرية، وكنت عاب في زكريا المتعاطفة
بعد الشريعة مترا من المظالم، ولعلها انتفعت تعوي سارة جيب تلك اربعة من
رجال الشرعية، ويعتبرها اخرى اكبر منها من نور فطوره بحسنة من افراد
الشرطة اما سارة الجيب فقد قدمت وراثة واقعة على وجه الشارع، كما
السيرة العرفية تهنيت عن ميامين، وتزول هناك الجارية في مقدم
احدهم من ويلو هاروة في يده، وسالني بشكل قذر: شو بتعمل هون؟ وقتلت
ابيع بعد تنظيف متبرع، لم اكد انك كذا في حشرني على ركني بعصاه
واصمست باي شديد وبعثت على الارض، ولم اكن قلتي زاحدا لاسرعة على
الي جمار الزاوية، والتفت نظري لاقول للتطري: لانا لضربة، فقال من
خلال فرق عصاه استعداد الضرب: ليس بعتك مظالمنا، ثم انهل على
بالضرب وانضم له اخوه اعدوا واعلموا في الزلزال والتمك والهايت الهات على
راسي وكنتي، حيث اصرح من الاثر... كان الشارع خاليا من الناس في
على الحراك، ولم وقت ركن ان تاتي جارتنا ام فوزي وحاولت سائق في
التبوض دون جدوى... وقد احاد افراد البيت ليهنوها متوعدا ومبهدا
اتركي، هيه يوت... واسطرت ام فوزي لالتسحاب تحت التهديد وتكررت عودته
والدموع تتلوي في منبهها.
وجه شرطي آخر وقال تهكما: مالك؟ ثم روح للبيت، لم استطع الحراك.
وانتال على قنصني شرع بضاه جرتني الي مكان آخر حيث بقيت ملقى على
الارض هناك، بعد عشرة ايام ابرموه جارتنا، فلفظني وعلمي بن يديه الي البيت
وهناك سقطت مغص على.
وبقيت عرفت ذات المجلات الثلاث مستندة الي جدار المقيم تتنثر عودته
صاحبه، البائع الضيف.

(القدس)

التملك

■ المجرر المسؤل : توفيق مولي ■

■ مكتب التحرير الفرنسية : حيفا، شارع الخريفي ١١١٦٦٢ هاتف ٩٥٠/١١٦٦٦٢

٥٢٠٨٠٢٠ فاكسيها ١١١٦٦٢ مراسلات : حيفا ١٠٤ حيفا ٣١٠٠٠

■ ادارة علاقات : اشراكات - تونوز : حيفا شارع لومي هيجوزت ٢٧ هاتف

٩٧٢٥٢/٣٧٢٥٤٠ مراسلات : حيفا ٩٠-٣٧ حيفا ٣١٠٩١

■ مكتب الناصرة : بيت الصداقة - الناصرة : ص.ب ٤٢ الناصرة ١٦٠٠٠٠ هاتف

٠٥٥٤٤٢٠٠/٠٥٥٤٤٢٠

■ مكتب القدس : معزة ارضة الجديدة، شارع عبيد بن الجراح ٢ - الشانق الاول

٠٧/٣٧١٦١٠٠/٠٧/٣٧١٦١٠٠

■ مكتب حيفا : ساحة فرحي، ك. القديس حاتف ٦٩/١٧٢٣١

■ مكتب ام النعش : ساحة الميناء، ام النعش حاتف ٠٧/٣٥٢٦١٢

٠٥٢/٩١٢٣٣٠٠٠ هاتف : القبية - حيفا ٠٥٢/٩١٢٣٣٠٠٠

■ مكتب الطرطوس : حراة - حيفا ٧٨٤٦٦٦٠٠

■ مكتب حيفا : شارع مار يوحنا ٣٩ - حيفا ٦٦٦٦٤٠

■ مكتب كبرسانيا : شارع مار سنان حاتف ٠٦/٩١٥١٠١

■ الملاحق : مدينة والاتحاده التماونية - شارع الوادي ٤٢ حيفا ٦٧١٦٤٥٧/٠٦/٣٧١٦٤٥٧

«صورة عن الوضع» معرض صور فوتوغرافية من مشاهد الاحتلال



● تل أبيب - خاص به - والاتحاد - في التاسع من نيسان الجاري يفتتح في دافيريا رابيه بتل أبيب (شارع نحماني ٤٣) معرض الصور الفوتوغرافية التي التقطها عدد من مصوري الصحف الاسرائيلية في المناطق المحتلة منذ الانتفاضة وحتى اليوم من بين المصورين المشاركين: مصورون صحفية «مختصون» (الشرطة) التي اغلقتها السلطات بامر تعسفي، اليكس ليك وعينات سراكسكي وور. ٧٧ وواترمان وبروطمان وغيرهم، ويدير المعرض الفنان دافيد ريف وايتان هيلال. الصورة اعلاها المصور اليكس ليك.

حكمة !

● كم اود لو يربني كل شخص نقانصي وعيوني لا يهم حتى لو ضحك مني... فلا يمكن ان تصدر كلمة بدون سبب، وفي كل مكان يمكن ان تتقدح شرارة الحقيقة. (نيقولا غوغول)

على الشاشة الصغيرة، الاربعاء ٨٨/٤/٦

● ١٨.٣٠ - موجز الاخبار	● ٢٠.٣٠ - برنامج علمي
● ١٨.٣٢ - ابداع	● ٢١.٠٠ - الاخبار العربية
● ١٩.٠٠ - قام الصحة	● ٢١.٣٥ - موكب
● ١٩.٣٠ - الاخبار العربية	● ٢٢.٠٥ - فيلم من بطولة الين ديولن
● ٢٠.٠٠ - من جبل الى جبل	● ٢٣.٤٥ - الاخبار الليلية

الانسان والنبات

غاف (غاف)



● نبتة معمرة تنبت على حواف الطرق وفي المنحدرات وصفه الطبيب العربي ابن البطريق بقوله «يخرج فصيحا واحدا قائما اسود صلبا غشيا، عليه زغب، طوله ذراع واكثر عليه ورق متفرق بعضه من بعض، مشرف على تشريعات او اكثر، مثل تشريف المشار، لون الورق الى السواد، وعلى الساق من نصفه بزر، عليه ورق مستدير مثل الى اسفل، اذا جف يتعلق بالثياب، ازهاره صفراء، كثيرة يجملها الساق على شكل عناقيد وتطفل النبتة في اشهر الصيف (حزيران - ابد).

تاريخ: للنبتة ماض عريق فقد اشارت لما اوراق البردي المعروفة باسم ابريس والتي تعد الى القرن (١٣٦) ق. وقد استعملها المصريون القدماء لعلاج العيون. اما الطبيب الاغريقي الشهير ديبوقوريد فقد وصفها لتطهير أجهزة الجسم من كل الامزجة السيئة. ووصفها ابن البطريق بقوله «قوة هذا الدواء قوة لطيفة تقطع غلج من غير ان تحدث حرارة معروفة، ولذلك صار يفتح سد الكبد وفيه قبح يسير، بسببه صار يقرب الكبد وهذا النبات او بذر اذا شرب بالشرايب نفع منه قرحه الامعاء ونش الحرام.

الخواص:

الغاف يتنكس خصائص مؤكدة لعلاج جميع حالات التهاب الحلق والتهاب. ويعتبر من اهم الادوية لعلاج التهاب اللوزتين والحجوب (الحما) والالتهاب والتهنقات التي تصيب الجدار الداخلي للفم.

تتمتع باعطائها للمعين وللخضيل او الفلكلين امام الجمهور لتفادي البحة وتمتد أجهزة الصوت وذلك بالفرقة بوميا يستعمل النبتة.

ان احترق النبتة على التابن اضافة لزيته المركز يعطيه سعة قابضة وثانية للبرج والنبات ايضا مفول مدر ما يجعلها ذات فائدة في حالات مقص والا الكلى.

الاستعمال:

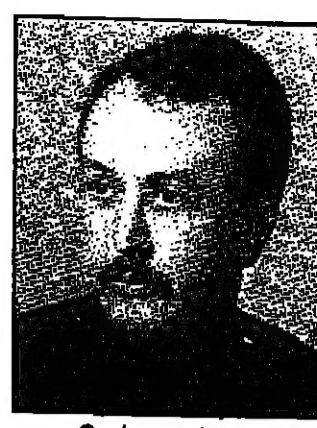
للفرقة يستعمل ٥-١٠ غم من النبتة لكل لتر ماء، و (٣٠) غم للمستحلب ويؤخذ منه ثلاثة الى اربعة كؤوس يوميا.

اذا كان المستحلب يعمل بسبب الماء الذي يغلي فوق النبتة التي يجب ان تكون موضوعة في ابريق الماء، فخاري او خزفي حسب النسب المطلوبة.

ناصر السومي

تجربة ناجحة للمخرج الفلسطيني محمد علوه

كاميرا صغيرة في مخيم البقعة



● محمد علوه

شارك المخرج الفلسطيني محمد علوه في المهرجان ال ٢٤ الدولي للأفلام القصيرة في كراكوف - بولندا بفيلمه (الحذاء). وفي ذلك المهرجان الذي انعقد في حزيران (يونيو) الماضي حصد الفيلم بتقدير ملقب. فقد ميزته النقابة البولندية كاترين جاولا مع فيلم فرنسي آخر باعتبارها افضل افلام المهرجان. ودرجت تقديرها هذا الى بساطته في التعامل مع الموضوع وفي التقنية، واتساع الفكرة والموضوع، وإيقاعه السريع.

وقال بعض آخر انه كان مفاجأة المهرجان الذي خصه بجائزة ديبلوم شرف. وقصة الفيلم مأخوذة عن قصة بنفس العنوان للناقص الارمني محمد طلبة ضمن مجموعة (المتحورين الاوغاد).

وبالتعاون معه كتب علوه سيناريو القصة. ففكر بعض الشيء في تركيا واذن عليها احداثا اخرى. وتطور قصة الفيلم في المخيم الفلسطيني بفصل الشتاء طفل بلا حذاء تلبسه امه ملابس ابيه وحذاء الضخم، في طريقه الى المدرسة يخلعه ويدخل غرفة التدريس عاريا منه. ومن الملابس، فيعته المدرس، ثم يعطي الطفل حذاء ضخما مشابها من مجلة المساعدات، دون مراعاة لصوره ومشاعره، فيضرب اللجنة بجهلته ويترك مدرسته ويغادر المخيم صاعدا نحو الجبال حيث النسي، باحثا عن حياة جديدة.

قياسا لظروف الانتاج السينمائي في الارمن، حيث يقوم بعمل المخرج، اعتبر الفيلم انجازا، ذلك ان هذا الانتاج متوقف منذ فترة طويلة، لعدم وجود امكانيات فنية، معامل تحميم، صوت، طبع، نسخ، ارتفاع اسعار المواد الخام، عدم تحمس المخرجين والمتمجين الارمن الذين التبا معظمهم الى انتاج الفيديو، السريع ومضمون النتائج.

وبعد اقامته مؤخرا في واروسا والاقاق، المخرج عن ظروف تجربة والحذاء، فقال: والنتائج الى المؤسسات الحكومية طليا لمساعدة مالية، فوجدنا علوه: تجربة الانتاج السينمائي في

الارمن، وليست حبيثة كما يعتقد البعض. افلام كثيرة انتجت اواخر الخمسينات والستينات، وهي وثائقية، كانت تطبع في الخارج وتصور ويحضر هناك ايضا. تم انتاج بعض الافلام الروائية مثل «صراع في جرش»، انتج هذا الفيلم بالاشتراك مع تركيا، وغيرها، التي اعتقد اننا ضحكنا كثيرا عندما شاهدناها ونحن صغار.

بعد ذلك، وبمساعدة دائرة الثقافة التابعة لوزارة الاعلام الاردنية، قامت مجموعة من المخرجين الشباب بانتاج سلسلة من الافلام الوثائقية، على صياح مثلا، قام بإخراج عدد منها، واذكر هنا فيلم - زهرة اللذان - (الغنية فيروز المرفوعة).

وبعد انتقال قسم السينما كاملا الى التلفزيون الاردني، اقدم بعض المخرجين الشباب على اخراج افلام سينمائية - تلفزيونية، اذكر منهم: محمد عز الدين وجلال طعمة. تم انتاج مجموعة من الافلام الناجحة، تم ذلك، بعد توقف الانتاج السينمائي لفترة طويلة في الاردن لاسباب مالية وفنية في الاردن يوجد ٤٠ - ٥٠ مخرج، يعمل قسم منهم في الاذاعة والتلفزيون وصناعة الفيديو، قسم آخر اشتغلوا في غير مهنتهم الحساس والرغبة والحس السينمائي بقيت عند البعض، والبقية اصبح مهم لفة الحزن، اي العيش باختصار.

بالنسبة الى اختلاف الوضع، فمن خلال احتكاكي بسينمائيين عرب واجانب وحضور مهرجانات عديدة ادركت اهمية الفيلم الروائي الجماهيري، الفيديو ليس مجال عمل بالرغم من اني عملت اشياء كثيرة له، عمل هو السينما.

كان محمد علوه قد انتهى بكاميرونس الاخراج السينمائي في القاهرة عام ١٩٧٧. وعمل هناك كمساعد مخرج لمدة سنتين، ثم عاد الى التلفزيون الاردني وصورة الفيديو، وقام بإخراج مجموعة من الافلام التسجيلية، والمسلسلات التلفزيونية التي

كان محمد علوه قد انتهى بكاميرونس الاخراج السينمائي في القاهرة عام ١٩٧٧. وعمل هناك كمساعد مخرج لمدة سنتين، ثم عاد الى التلفزيون الاردني وصورة الفيديو، وقام بإخراج مجموعة من الافلام التسجيلية، والمسلسلات التلفزيونية التي

حيزي شكالي

يفطني حيفا

وضواحيها

بالسجاد

سم الكوبرا مضاد للسرطان؟؟

● جاء في اثناء عملية نشرتها، مؤخرا مجلة «العلم والحياة» الفرنسية ان باحثين مصريين في علم الاحياء قد حقنوا سم افعى الكوبرا، في اجسام فئران مصابة بالسرطان، فكانت النتيجة ان دمر السم الخلايا السرطانية من دون ان يقتل الفئران.

وتضيف المجلة ان هذه ليست المرة الاولى التي يقوم فيها العلماء بدراسة الخصائص المضادة للسرطان التي يتمتع بها سم الكوبرا، لكن احدا لم يتخذ حتى اليوم قرارا باستخلاص تراكب نافع من ذلك السم.

منظار صيد للرماة العميان

● هل تراهون بان الضرب صار باهكتا، من الان وصاعدا، ان يطلق الرصاص، من يندبته، على هدفه، فيصيب؟ في الماضي كان هذا متعذرا، اما اليوم فقد صار ممكنا بفضل شركة نمساوية (سفاورسكي) التي بدأت بتصنيع بندقية صحت خصيصا للعميان او بالاحرى لنقل ان البندقية قد زودت بمنظار خاص بالعميان.

انه منظار بصري الكتروني مقعد يستخدم حاليا في العديد من نوادي الصيد، وتكون تشيئة فوق البندقيات التي تعمل على الهواء المضغوط والمستخدمة في تلك النوادي، ومن اجل استخدامه يتطلب الامر تثبيت هدف على الحائط تكون دوائره الداخلية الثلاثة (المرآة وما حولها) بيضاء اللون، والدوائر الباقية سوداء، وهنا يأتي القاري، الالكتروني للمنظار لينقل الضوء المنعكس على المناطق البيضاء، في الهدف ليعود به على شكل اصوات حادة يسمها وكذلك يضعها الضرب الرامي على اذنيه، وكلما كان الصوت اكثر حدة، كلما كان الرامي اكثر تقريبا نحو الهدف.

شكر على تعازي

آل الخالدي والقرابوم واسباوم يتقدمون بخالص الشكر والامتنان لكل من واساهم في مساهمة الادم بولادة تقديم الغالي المرحوم

الحاج حسين حامد الخالدي
(ابر خالد)

سواء كان ذلك في الاشواق بنشيع الجنان ومواكبة الجنازة او بتقديم التعازي في البيت، وارجين الله تعالى ان لا يرحم مكروها بعزير



● لظة من فيلم والحذاء

رياضيون بلغار في كتاب غينيس

تستحق بالفعل في نفس ذلك اليوم وعين المكان ضحا الى كتاب الارقام القياسية الشهير ولكن لانجاز آخر حققته فالاداء الذي قامت به وجعل الحاضرين يقفون على اقدامهم ويتفكرون بها بذهول كان قفزتها مع الشقلبة من مقف من طرقة الممن ارتفاعها يساوي ثلاثة اضعاف قامة الانسان.

وسوف تنشر الطبعة التالية لها الكتاب برفقة كيايفوف بفطير رقيق قياسيين آخرين فازت الفرقه لقدمها بجوائز معينة قدمها مندوبون مستعدون من غينيس.

ففي ١٩٧٧/٧/١٦ اعلنت هذه الفرقه

تستحق بالفعل في نفس ذلك اليوم وعين المكان ضحا الى كتاب الارقام القياسية الشهير ولكن لانجاز آخر حققته فالاداء الذي قامت به وجعل الحاضرين يقفون على اقدامهم ويتفكرون بها بذهول كان قفزتها مع الشقلبة من مقف من طرقة الممن ارتفاعها يساوي ثلاثة اضعاف قامة الانسان.

وسوف تنشر الطبعة التالية لها الكتاب برفقة كيايفوف بفطير رقيق قياسيين آخرين فازت الفرقه لقدمها بجوائز معينة قدمها مندوبون مستعدون من غينيس.

ففي ١٩٧٧/٧/١٦ اعلنت هذه الفرقه

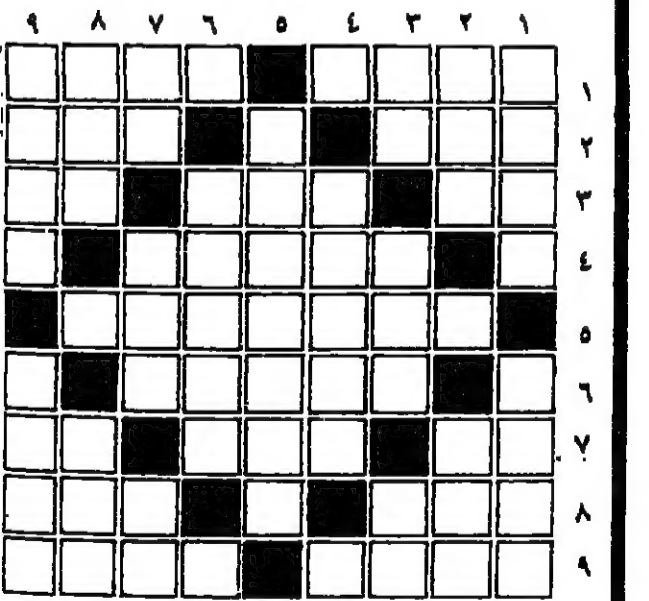
تستحق بالفعل في نفس ذلك اليوم وعين المكان ضحا الى كتاب الارقام القياسية الشهير ولكن لانجاز آخر حققته فالاداء الذي قامت به وجعل الحاضرين يقفون على اقدامهم ويتفكرون بها بذهول كان قفزتها مع الشقلبة من مقف من طرقة الممن ارتفاعها يساوي ثلاثة اضعاف قامة الانسان.

وسوف تنشر الطبعة التالية لها الكتاب برفقة كيايفوف بفطير رقيق قياسيين آخرين فازت الفرقه لقدمها بجوائز معينة قدمها مندوبون مستعدون من غينيس.

ففي ١٩٧٧/٧/١٦ اعلنت هذه الفرقه

كلمات متقاطعة

*** لغز رقم (٢٧٠) ***



● اعداد: موسى حافظ دراغمة - الطيبة

- افقي وعمودي:
- ١) مخيم فلسطين - كفاخ
 - ٢) درج - طين القمح
 - ٣) للافتصار - نعيم - ضير
 - ٤) متصل
 - ٥) شهر ميلادي
 - ٦) قتح - صلف
 - ٧) عكس - تحصل (مجزوءة)
 - ٨) أفرع - من الشعوب
 - ٩) في التم - آخر

حل لغز رقم (٢٦٩) *

- افقي:
- ١) بيت جالا
 - ٢) شتا
 - ٣) عقر - نس
 - ٤) تلم
 - ٥) دورا
 - ٦) لمر - مار
 - ٧) ليل - مع
 - ٨) سلفيت
 - ٩) رام الله
- عمودي:
- ١) قلقيلية
 - ٢) شتا
 - ٣) عقر - نس
 - ٤) تلم
 - ٥) دورا
 - ٦) لمر - مار
 - ٧) ليل - مع
 - ٨) سلفيت
 - ٩) رام الله



● أعلنت المناطق المحتلة احتفالا شاملا ردا على زيارة وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز، وأهدافها التأميرية بينما ظهرت الشعارات تندد بالزيارة على الجدران كما يظهر في الصورة أعلاه للمتطقة في مدينة رام الله. (صورة من موقع)

في المناطق المحتلة، أمس

عشرات المصابين، بينهم عشر نساء في نابلس، برصاص الاحتلال وعياراته المطاطية وقنابله الغازية

● الاستيلاء على مدارس قريتي سيعر والشيخ وتحويلها الى ثكنات عسكرية، قرية الياومون تعاني نقصا في الأغذية بسبب الحصار المفروض عليها منذ ٢٥ يوما

في مدينة نابلس، صباح اليوم، شهدت المناطق المحتلة احتفالا شاملا ردا على زيارة وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز، وأهدافها التأميرية بينما ظهرت الشعارات تندد بالزيارة على الجدران كما يظهر في الصورة أعلاه للمتطقة في مدينة رام الله. (صورة من موقع)

في مدينة نابلس، صباح اليوم، شهدت المناطق المحتلة احتفالا شاملا ردا على زيارة وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز، وأهدافها التأميرية بينما ظهرت الشعارات تندد بالزيارة على الجدران كما يظهر في الصورة أعلاه للمتطقة في مدينة رام الله. (صورة من موقع)

في مدينة نابلس، صباح اليوم، شهدت المناطق المحتلة احتفالا شاملا ردا على زيارة وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز، وأهدافها التأميرية بينما ظهرت الشعارات تندد بالزيارة على الجدران كما يظهر في الصورة أعلاه للمتطقة في مدينة رام الله. (صورة من موقع)

شولتز عاد الى اسرائيل بعد ان زار الضفة من ص ١

في وقت سابق من اليوم ذاته أجرى شولتز مباحثات مع الملك حسين في عمان حيث استمع الأخير الى تفاصيل مشروع السلام الأمريكي حول تحقيق السلام في الشرق الأوسط وحسن العلاقات بين الفلسطينيين و إسرائيل. وأكد شولتز ان هذا المشروع هو جزء من عملية السلام الشاملة بين الفلسطينيين و إسرائيل.

تصعيد رهيب لسياسة التجويع

في وقت سابق من اليوم ذاته أجرى شولتز مباحثات مع الملك حسين في عمان حيث استمع الأخير الى تفاصيل مشروع السلام الأمريكي حول تحقيق السلام في الشرق الأوسط وحسن العلاقات بين الفلسطينيين و إسرائيل. وأكد شولتز ان هذا المشروع هو جزء من عملية السلام الشاملة بين الفلسطينيين و إسرائيل.

مجموعة من الشخصيات الطرغانية تعري المرتدين عن الحزب

«كفوا عن نشاطكم التخريبي.. فالاعلى فقط هو الذي لا يرى الحقيقة»

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - أصدرت ٣٣ شخصية اجتماعية معروفة في قرية طرغان بياناً مؤمناً بالاسم، أمس، يعرّون فيه ذلك التفرع عن الشخصيات التي كانوا فصلوا من الحزب الشيوعي في القرية وأرسلوا عن طريقه، ويدعوهم الى الكف عن نشاطهم التخريبي والذي لا يستفيد منه الا أصحاب سياسة الظلم والاضطهاد وأعدائهم.

وقد جاء هذا البيان بعد ان طعن الكيل وقلم نقر من المرتدين بنشرة ساقطة بعنوان «الفتنة» مشيرة بالاشتراك والاعتماد والتمسك، ولم يتوجه المرتدون عن استخدام منشورهم وقالوا انهم اصدروا مجموعة من الشخصيات في البلدة ليظهروا المرتدين على أنهم متعاونون معهم في موقفهم من الحزب.

افتتاح العيادة الطبية المتنقلة لخدمة سكان القرى البدوية في الجليل

جرايس والدكتور جات كانتة، فأكندا أهمية المشروع وأهمية بذل الجهود لمساعدة التجمعات البدوية ودعمها على مشاكلهم. وقد تبنّى من خلال كلمات الخطبة أنه حسب الكيان الذي أقرته الجمعية فإن ٧٥٪ من أطفال البدو لا يتلقون أي نوع من تطعيم التحصين، و٧٥٪ لا يتلقون التطعيمات المنصوص بالشكل المطلوب والكامل ما يدل على سوء الأوضاع وعلى أهمية العيادة التي

معتقلون سجن الخليل رقم ٢ يعلنون اضرابا عاما عن الطعام، ابتداء من يوم الأحد

● دورى المعتقلين جاشدين الذي العام التبدل القوي لاعتقاد انهم من عتبات المعتقل الرهيب

في وقت سابق من اليوم ذاته أجرى شولتز مباحثات مع الملك حسين في عمان حيث استمع الأخير الى تفاصيل مشروع السلام الأمريكي حول تحقيق السلام في الشرق الأوسط وحسن العلاقات بين الفلسطينيين و إسرائيل. وأكد شولتز ان هذا المشروع هو جزء من عملية السلام الشاملة بين الفلسطينيين و إسرائيل.

وفاة فاضل في جديدة

● جديدة - من مكتب «الاتحاد» في قرية الزمارة وبداخل الكهنة انتقل الجميع الى القرية البدوية المحيطة به ضابط جيل الكهنة حيث استقبل الأهالي الضيوف بالترحاب. وتحدثت ثلثون عنهم فأشاروا الى المشاكل التي يعاني منها البدو والذات قضية عدم البيوت والأراضي الصحية والتعليمية السخيفة. وتحدث السفير البريطاني والدكتور سامي

تعاونا الحارة

في وقت سابق من اليوم ذاته أجرى شولتز مباحثات مع الملك حسين في عمان حيث استمع الأخير الى تفاصيل مشروع السلام الأمريكي حول تحقيق السلام في الشرق الأوسط وحسن العلاقات بين الفلسطينيين و إسرائيل. وأكد شولتز ان هذا المشروع هو جزء من عملية السلام الشاملة بين الفلسطينيين و إسرائيل.

تعاونا الحارة

في وقت سابق من اليوم ذاته أجرى شولتز مباحثات مع الملك حسين في عمان حيث استمع الأخير الى تفاصيل مشروع السلام الأمريكي حول تحقيق السلام في الشرق الأوسط وحسن العلاقات بين الفلسطينيين و إسرائيل. وأكد شولتز ان هذا المشروع هو جزء من عملية السلام الشاملة بين الفلسطينيين و إسرائيل.

الجبهة تدعو مجلس عمال الناصرة الى القيام بمظاهرة مشتركة في اول ايار

● الناصرة - من مكتب «الاتحاد» - بعث النقابي سهيل دياب، رئيس كتلة الجبهة في مجلس عمال الناصرة، رسالة الى القاتم بأعمال سكرتير مجلس العمال، السيد محمد ابو احمد يدعوه فيها الى القيام بمظاهرة عالية كفاية العمال الناصريين وأهلها أو لعامل القضاء كله في اول ايار، عيد العمال العالمي، وعقد اجتماع خاص للعمال في هذا اليوم.

تحت سمع وبصر الجيش

المعارة. وعندما فقد حشرت قوات الجيش، واجلقت الرصاص والغاز المسيل للدموع، بعدما رفض المواطنون العودة الى منازلهم. وبعد الاطال ان سمعت في الخي، في الليلة التي سبقتها، اصوات صليات ثارية واصوات انفجارات. ولم تعرف اسباب ذلك.

في مقابلة مع صحيفة «ريبوليكا»

سجلته بصحبة طاهرة عند الحديث عن الانتفاضة وعندما ركزت على الانتفاضة في اسباني اخذ يتحدث كمن يريد القول، وهل تعتقد ان المظاهرات تعبرنا اننا التي حققت انتصار الجيش عام ١٩٦٧. وانا التي اشرفت على انتصار الجيش الاسرائيلي من لبنان وانا التي قدت عملية لصف مقرات منظمة التحرير في تونس وانا التي سافرت الى الجزائر والجزيرة العربية واما الملاح الاصله كشت رائين عن وجهه لاجل قاتل فلسطيني قاتل على الشوارع كما شعروا أنهم يخطرون. هذا هو احترام القانون.

اعلان

لكن معلوماً بأنه قد قدم طلب الى محكمة التمييز لطاقتة طلب المكين الكوليك لاصدار قرار حصر الروس للرحوم سعيد موسى سلامة. والقرار بتاريخ ٨٨/١٢/١٤ عن زوجته حنا جلد سلامة وعن اولاده سحر رامييل وراميل وعبدالله وفوريت سعيد موسى سلامة. ان كل من القاتل وراميل وفوريت تارزون عن حقن في الارث لصالح اخوتهم المذكورين. حنا تارزل اخوتهم المذكورين. حنا تارزل اخوتهم المذكورين. حنا تارزل اخوتهم المذكورين.

جديد في ترشيحا وأشهى الوجبات

في مطعم ابو رامي

تجود أشهى المأكولات الشرقية

أفخر وألذ أنواع السلطانيات

أسماك ولحوم طازجة

مفتوح يومياً حتى منتصف الليل

نوشيا - المركز التجاري

ت: (٠٨-٩٧٣٠٠٠٨)

